

CÀPSULA: Material Sensible: sobre la problemàtica de l'abús sexual infantil

DIA I HORA: Dijous, 16 de novembre, a les 18.00h

ESPAI: Seu Social del CEESC

PONENT: **Alice Monteil**, responsable d'educació de la Fundació Photographic Social Vision i facilitadora del procés terapèutic i grupal a Material Sensible. Antropòloga i llicenciada en Ciències Socials i Màster en recerca per la Universitat Lumière Lió 2 (França), i **Laura Zurera**, criminòloga i dinamitzadora a la Fundació Vicky Bernadet.

RELATORA: Maria Mayor, estudiant de pràctiques d'Educació Social al CEESC.



El CEESC va acollir i donar més veu al projecte de “Material Sensible”, creat per Mireia Plans i Alice Monteil, educadores de la Fundació Photographic Social Vision. Ens apropem a aquest projecte innovador que utilitza la fotografia com a eina poderosa que tracta d'abordar la difícil problemàtica de l'abús sexual infantil. El projecte no solament busca sanar el trauma dels infants víctimes d'aquesta situació, sinó que també fa un treball de consciència i acció per la societat en general. Els educadors i educadores socials que van ser presents en aquesta càpsula informativa van poder gaudir d'una interessant experiència a través de diferents fotografies, per tal de poder millorar en la seva tasca socioeducativa en vers la protecció de la infància.



Segons dades de l'Organització Mundial de la Salut (OMS), 1 de cada 5 nens i nenes pateixen algun tipus d'abús sexual abans dels 17 anys, amb aquestes dades veiem de primera necessitat la tasca que està duent a terme el projecte "Material Sensible" el qual presenta diferents iniciatives. Una d'elles són els tallers de fotografia participativa, on persones víctimes d'abús sexual infantil que ja han fet el seu procés amb terapeutes de l'organització Vicki Bernadet, realitzen aquest taller que els permet reconstruir el seu relat personal a través de la fotografia. Durant sis intensos mesos aquests participants són guiats per tal d'abordar qüestions psicològiques i emocionals a través de la fotografia que els ajudaran a seguir sanant les seves experiències. Una altra iniciativa que presenta el projecte són les exposicions fotogràfiques. Se n'han fet tres diferents edicions que representen la fortalesa i la vulnerabilitat de les persones participants en el projecte.

A més, el projecte presenta càpsules educatives dutes a terme en escoles i instituts. A través de l'eina de la fotografia es poden abordar diferents temes al voltant de l'abús sexual infantil, des de la vergonya fins a la necessitat de buscar ajuda per part de les víctimes d'aquests abusos.

"El públic adolescent té una facilitat enorme per connectar amb les imatges i en consumeix moltes al cap del dia. La fotografia en un taller com aquest és una eina fàcil per pensar, parlar i reflexionar."

Aquestes càpsules van començar l'any 2022 i han tingut un retorn molt positiu entre els participants. A través d'aquesta iniciativa es pretén educar els infants i adolescents a partir

de l'anàlisi visual, la sensibilització, el debat i la reflexió per part de tothom. La fotografia té el poder de parlar per ella mateixa, i pot fer sorgir temes tabús o secrets, com el tema de l'abús sexual del qual els adolescents poden haver-ne sentit a parlar, però des de l'educació cal abordar-lo d'una manera més profunda per tal que se'n vegin les conseqüències en la vida real.

Finalment, el projecte ens presenta el seu propi documental amb el nom de "Material Sensible", a través del qual se'ns mostra el potencial transformador de la fotografia. Aquest documental busca difondre les imatges i experiències dels que hi han format part, on se'ns parlarà i informarà de la problemàtica de l'abús sexual als infants.

Gràcies a aquest projecte podem abordar un dels temes que més preocupa la societat actual. Sovint escoltem notícies sobre violacions o abusos sexuals cada cop entre persones més joves, per tant, és de vital importància que es comenci a tractar aquest tema des dels centres educatius. Des del projecte "Material Sensible" es fa saber que els professionals de l'educació no estan sols davant aquesta problemàtica, on poden comptar amb aquesta proposta que realment ha causat efectes positius entre les persones que ja han pres part.

PER SABER-NE MÉS...

- [El potencial transformador de la fotografia per treballar l'abús sexual infantil als instituts](#) [Reportatge a El Diari de l'Educació]
- [Reportatge al diari ARA](#) [amb subscripció]
- [Fundació Vicki Bernadet](#)
- [Fundació Photographic Social Vision \(PSV\)](#)



COL·LEGI D'EDUCADORES I EDUCADORS SOCIALS DE CATALUNYA

Novembre 2023

www.ceesc.cat

934 521 008

ceesc@ceesc.cat

