

INAUGURACIÓ DE LA NOVA SEU DEL CEESC I DEBAT: *ELS ESPAIS COM A EINA EDUCATIVA I COMUNITÀRIA*

DIA I HORA: Dimecres, 28 de maig de 2025, a les 18.00 h.

ESPAI: Nova seu del CEESC, ubicada a la Fundació Carulla, c/ Almogàvers 214, Barcelona.

PONENTS:

- Itziar González i Virós, arquitecta i urbanista social.
- Antonio Rosa, educador social i antropòleg.
- Anaïs Esmerado, investigadora en disseny social.
- Sandra Guiu, interiorista i degana del Col·legi Oficial de Dissenyadors d'Interiors i Decoradors de Catalunya (CODIC).

CONDUEIX L'ACTIVITAT: Xavi Campos, gerent del CEESC.

ANIMACIÓ: Farandulacis

RELATORS: Bruno Martínez i Mireia Alarcón, estudiants de pràctiques d'Educació Social del CEESC.

L'acte va tenir com a objectiu inaugurar oficialment la nova seu del CEESC. El president del CEESC, **Marc Queralt** i la directora de la Fundació Carulla, **Marta Esteve**, van donar la benvinguda, fent èmfasi en què aquest nou espai del Col·legi és compartit amb altres entitats, principalment amb la Fundació, que és l'entitat que el gestiona. L'espai ha nascut per esdevenir obert i amb vocació comunitària, com ho és la mateixa professió.

Tot seguit, **Itziar González**, arquitecta i urbanista social, va prendre la paraula oferint-nos un discurs motivador posant l'accent en el significat dels espais que habitem i en la relació que hi establim, especialment quan parlem d'un col·lectiu com el de l'educació social, estretament lligat al territori, a les persones i als vincles.

Després del discurs, va celebrar-se una taula rodona en què dues veus de l'arquitectura i el disseny, **Anaïs Esmerado** i **Sandra Guiu**, n'acompanyaven una de l'educació social, **Antonio Rosa**, en un diàleg al voltant dels espais com a eina de transformació social i educativa.

L'acte es va tancar amb una visita al nou espai i un brindis a la terrassa, amenitzat amb una animació i una petita representació teatral a càrrec de la companyia de teatre amateur **Farandulacis**.

IDEES CLAU DE LA PRESENTACIÓ I EL DEBAT:

Els espais com a generadors de contextos: el president del CEESC, **Marc Queralt**, va destacar que la nova seu no és només un lloc físic, sinó un espai que connecta amb els valors de la professió: *“La nostra feina té a veure amb generar contextos, amb el treball comunitari, amb la interacció. I aquest espai ens ho permet”*.

Paper de l'entorn en el treball socioeducatiu: l'arquitecta social **Itziar González** ens va convidar a fer un viatge metafòric a partir d'una experiència espacial universal: l'estada al ventre matern. Aquesta vivència primigènia li serveix com a punt de partida per pensar com haurien de ser els espais dedicats a l'aprenentatge. Espais que acullen i fan lloc a qui arriba, amb un confort multisensorial i incondicional, que afavoreixen les connexions i les relacions. Espais oberts a la tolerància i a la llibertat, amb moviment, que fomenten vincles amb l'entorn. Espais segurs que respecten la intimitat i que, en última instància, proporcionen els recursos necessaris per satisfer el desig de voler marxar.

La col·laboració interdisciplinària: la directora de la Fundació Carulla, **Marta Esteve**, va donar la benvinguda a la comunitat del CEESC, destacant la importància de sumar experiències des de diferents disciplines per arribar més lluny. Va expressar que “aquesta és casa vostra”, reafirmant la voluntat d'acollida i col·laboració.

Espais oberts i compartits: la nova seu s'ha concebut com un espai viu, obert i compartit, pensat per afavorir la interacció, la participació i el treball comunitari. Aquesta concepció respon a la necessitat de disposar d'espais que facilitin la connexió entre professionals i la comunitat.

La seu com a reflex dels valors professionals: l'elecció i el disseny de la nova seu reflecteixen els valors de l'educació social, com ara la inclusió, la participació i el compromís amb la comunitat. L'espai s'ha pensat per ser acollidor i funcional, afavorint la creació de vincles i la generació de projectes col·lectius.

CITES DELS PONENTS A DESTACAR:

- “L'espai que ens interessa treballar o permet les relacions o no ens interessa.”
- “Com pot ajudar sentir-se part d'alguna cosa a situar-se”.
- “La llibertat com a últim desig dels espais que volem.”
- “És la condició *sine qua non*: el dret a transformar la realitat. És la condició més edificant de la personalitat, sentir que un és capaç de veure el que té, de compartir amb els altres com ho veuen, i junts transformar-ho”.

— *Itziar González*, arquitecta i urbanista social.

- “Són les persones les qui defineixen els espais.”
— *Antonio Rosa*, educador social i antropòleg.
- “Cal adquirir eines per fer-te llar allà on vagis.”
— *Anaïs Esmerado*, investigadora en disseny social.
- “No es tracta de fer espais bonics, sinó útils per a la gent.”
— *Sandra Guiu*, interiorista i degana del CODIC.

REFLEXIONS DELS PARTICIPANTS:

Durant el torn obert de paraules, diverses intervencions del públic van enriquir el debat sobre el sentit i la funció dels espais en clau educativa, social i comunitària. Es van posar sobre la taula realitats sovint invisibilitzades, com la de les dones supervivents de violència masclista que són acollides en centres amb espais freds i impersonals, poc cuidats i sense calidesa. Es va denunciar que aquest tipus d'entorns poden generar rebuig i desconexió, en comptes de seguretat.

També es va destacar com alguns espais públics o comunitaris —com, per exemple, les rues o els esdeveniments festius— sovint imposen codis identitaris que exclouen part de la ciutadania. Participants amb trajectòries migrades van expressar el desig de sentir-se acollides des del reconeixement de la seva cultura i forma de viure, i no des de l'assimilació forçada a símbols o pràctiques alienes.

Finalment, es van compartir exemples inspiradors de projectes on el disseny d'espais ha estat cocreat amb els col·lectius usuaris, generant llocs habitables, simbòlicament significatius i emocionalment vinculants. També es va insistir en la necessitat d'abordar els espais des d'una mirada multidisciplinària i interseccional.

CONCLUSIONS:

El debat generat arran de la inauguració de la nova seu del CEESC va evidenciar que els espais tenen un paper fonamental en la pràctica educativa i en la construcció de vincles socials. No són meres infraestructures, sinó contenidors simbòlics que afecten la manera com ens relacionem, com participem i com ens sentim reconeguts.

El programa de la jornada va contribuir a trencar amb la visió tècnica dels espais i a situar-los com a eixos centrals per al benestar, la inclusió i la generació de comunitat. Es va posar èmfasi en la necessitat de dissenyar espais pensats per a les persones, des de l'escolta i la participació real, i no des de la imposició institucional o estètica.

El CEESC obre, amb aquesta nova seu, no només un nou edifici, sinó una nova etapa que vol ser més oberta i compartida i un espai que, com es va dir durant l'acte, vol ser "casa" per als professionals, però també per a totes les mirades que construeixen l'educació social.

PER SABER-NE MÉS...

- [Fundació Carulla](#)
- [CoDIC](#)
- [Ojalá Projects](#)
- [Itziar González Virós](#)
- [Antonio Rosa](#)
- [Farandulacis](#)



COL·LEGI D'EDUCADORES I EDUCADORS SOCIALS DE CATALUNYA

Maig 2025

www.ceesc.cat
934 521 008
ceesc@ceesc.cat

